

BESZÁMOLÓ

projekt címe :

Légy jó mindhalálíg” - Beavató Zenés Színházi előadás

projekt száma:

TOP 7.1.1.-16-H-ESZA-2020-01449

Támogatás összege:

3,6 MFt

pályázó szervezet neve:

Dallam Alapfokú Művészeti Iskola

Megvalósulás helyszíne :

Tatabánya Puskin Művelődési Ház és a Vértes Agorája

Megvalósítás ideje:

2019. december 13.

Megvalósított program/rendezvény száma:

2

Programok résztvevőinek száma.

400 fő

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

A projekt bemutatása

A programtervünk fókuszában a „Légy jó mindhalálig” - Beavató Zenés Színházi előadás és a hozzá kapcsolódó rajzpályázat megvalósítása állt.

A projektben a „Légy jó mindhalálig” című amatőr, gyermek- és ifjúsági musical bemutatóját terveztük és valósítottuk meg. Az előadásokra a tatabányai általános és középiskolákat hívtuk meg, csoportokat szerveztünk az előadásra.

A résztvevő iskolákban rajzpályázatot hirdettünk meg, melynek célja a Móricz Zsigmond „Légy jó mindhalálig” című művének elolvasása kapcsán az olvasásélmények megjelenítése volt. Ezáltal elősegítettük a musical mélyebb megértését átélését. A pályaművekből kiállítás készült és a legjobb alkotásokat díjátadásban részesítettük.

A komplex program - amelyben a képzőművészet, zene és irodalom egyaránt helyet kapott - oldott, játékos, élményt, tartalmas együttlétet jelentettek, további olvasásra inspirálták a résztvevőket, de mindenképpen egy pozitív élményt nyújtott, a helyi művelődési házban.

Olyan, új programot kínáltunk, ami által a városi kulturális, közösségi és művelődési intézményeinek szolgáltatási palettája tovább bővültek, és az intézményeknek szélesebb értelemben vett közösségi térré való formálása valósult meg. Kiemelten fontosnak tartottuk, hogy a szülőket bevonjuk a foglalkozások megvalósításának folyamataiba.

Nagy hangsúlyt helyeztünk arra, hogy a tatabányai gyerekek a projekt aktív részesei legyenek. Erősítettük a színház, az irodalom és a zene kapcsolatát, segítettük felszínre hozni az igazi értékeket, a minőségi együtt töltött idő által. A program révén a diákokban felébresztettük a művészetek iránti fogékonyságot.

Kapcsolat jött létre a tatabányai iskolák és a Vértes Agorája között, és a szegregációt elkerülve, egyenlő eséllyel vehettek részt az y és z generáció képviselői a programokon.

A tevékenységek megvalósításához szükséges személyi feltételek rendelkezésre álltak.

Az egyes tevékenységek szakmai feladatait Ludányiné Sárai Ágnes, valamint Schmidt Magdolna rendező látta el.

A megvalósítás előkészületeit a Dallam Alapfokú Művészeti Iskolában láttuk el, ahol a minimális szükséges feltételek adottak voltak a megvalósításhoz, valamint a Puskin Művelődési Házban készültünk a bemutatóra.

A szakmai munka folyamatai:

TERVEZÉS

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

A programterv fókuszában a „Légy jó mindhalálig” - Beavató Zenés Színház és a hozzá kapcsolódó rajzpályázat megvalósítása állt.

A szakmai terv elkészítését követően felállítottuk a projektmenedzsment szervezetet, és megkezdtük a megvalósítást.

Az előadás elkészítése közel 3 hónapos előkészítő munkát vett igénybe. Felmerült az emberi erőforrás kérdése: Ki csinálja a felmerülő feladatokat? Milyen szakemberekre, kompetenciákra, tapasztalatokra lesz szükségünk a csapatban? Milyen funkciókat látnak el az egyes munkatársak? Milyen partnerekre lesz szükségünk a projekt ideje alatt?

MEGVALÓSÍTÁS

A szereplők kiválasztása a pedagógus kollégák véleménye alapján és az egyes személyek kompetenciájának vizsgálata alapján történt. Fontos szempont volt, hogy a zene a tánc és a színművészeti kompetenciákkal rendelkezzenek a szereplők. A gyerek szereplők az intézményünk tanulói voltak. A felnőtt szerepeket egyrészt tanár kollégák, másrészt szülők, nagyszülők alakították nagy lelkesedéssel.

Egyes speciális feladatokra (előadóművészeti feladatok, koreográfia, színpadmesteri feladatok) szakemberekkel kötöttünk szerződést, akiknek a tapasztalatai, kompetenciái segítették a megvalósítás folyamatát.

A programok lebonyolításához szükséges eszközök is beszerzésre kerültek, melynek egy részét béreltük, illetve partnerünk ingyenesen biztosította a megvalósításhoz szükséges eszközöket.

A tatabányai általános és középiskolák részére meghirdettük a rajz és irodalmi pályázatot.

A pályamunkák beérkezési határideje: 2019. november 15. . Eddig az időpontig 11 értékelhető pályamunka érkezett be, melyet a szakmai zsűri értékelt.

Az elbírálás szempontjai, - a művészi érték, kreativitás, a pályázat témájának megjelenítése, a vizuális kifejezőmód egyedisége, a pályamű kidolgozottsága, újraértelmezése, a témához illeszkedő módon-alapján a beérkezett pályamunkákat értékeltük, és a legszebb alkotásokat kiállítottuk. A pályázat célja Móricz Zsigmond „Légy jó mindhalálig” című művének elolvasása kapcsán az olvasásélmények megjelenítése volt. Ezáltal elősegítettük a musical mélyebb megértését átélését. A pályaművekből kiállítás készült és a legjobb alkotásokat díjaztuk.

A BEAVATÓ ZENÉS SZÍNHÁZI ELŐADÁS MEGVALÓSÍTÁSA

A „mindent tudunk, most már csak meg kell csinálni” szakasz. A megvalósítás során a terv levezénylése

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

zajlott, az eddig kimaradt nem konkretizált részek kidolgozásával. Az első lépés az újra tervezés, azaz annak újragondolása hogy még mindig megvalósítható-e, amit korábban elgondoltunk? Továbbra is elérhetőek a szakemberek, partnerek? Milyen ütemezés valósítható meg? Mindezek után megkezdtuk a Légy jó mindhalálíg Beavató Zenés Színházi előadás bemutatóját megelőző próbákat.

Partnerünkkel a Vértess Agórája -val egyeztettük a megvalósítás időpontját.

Szülői segítséggel elkészítettük a jelmezeket.

Nagy Ildikó kollégánk és Balogh Csilla diákunk elkészítette a díszlet elemeket.

Meghirdettük a tatabányai iskolák körében a programhoz szorosan kapcsolódó rajz és irodalmi pályázatot. A TOP 7.1.1.-16-H-037-2 felhívásra benyújtott pályázatban megfogalmazott rajzpályázat nem egy külön esemény, hanem a Légy jó mindhalálíg c. Beavató Zenés Színházi előadás szerves része.

A Dallam AMI a pályázati kiírást megelőzően meghatározta a pályázat célját, mely a pályázói aktivitás fokozása, és az intézmény stratégiai céljaival való összehangolása, valamint a Móricz Zsigmond: Légy jó mindhalálíg c. regényének elmélyülését tűzte ki célul. Célcsoportunk elsősorban az általános iskola 7-8.osztályos tanulói, illetve a középiskolás diákok voltak, akiknek kötelező olvasmány a regény.

Ezt követően megfogalmaztuk a pályázat címét, és tartalmát, a pályamunkák beadási határidejét (2019.november 15.)

A pályázati felhívás 2019. augusztus 27-én került meghirdetésre a célcsoport részére.

A pályamunkák elkészítéséhez különleges kritérium nem került megfogalmazásra, formai megkötés nélkül, a technika szabad választásával nemcsak egyének, hanem alkotó csoportok vagy szakkörök is benyújthatták. Az általános iskolás diákok 11 értékelhető pályamunkát nyújtottak be a meghatározott benyújtási határidőig. Az értékelés szempontjait a szakmai zsűri állította össze. Ez alapján került megállapításra az I. II. III. helyezett.

A rajzpályázatra benyújtott alkotások készítői lehetőséget kaptak a Légy jó mindhalálíg c. musical megtekintésére.

A tatabányai iskolákat meghívtuk a beavató zenés színházi előadásokra, melyeket a tervezett helyszíneken lebonyolítottunk.

A beavató színházban egy moderátor (játékmester, rendező) egyrészt összefüggésekre hívta fel a hallgatók figyelmét úgy, hogy ők jöjjenek rá a törvényszerűségekre, másrészt felkészítette őket a színházban látható jelek és jelrendszerek értelmezésére, „értő nézővé” válásra.

Több mint 3 hónapos felkészülést követően a „Légy jó mindhalálíg” című amatőr, gyermek- és ifjúsági musical bemutatóját 2019.decemberében megvalósítottuk. Az

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

előadásokra a tatabányai általános és középiskolásokat hívtuk meg, csoportokat szerveztünk az előadásra.

A komplex program - amelyben a képzőművészet, zene és irodalom egyaránt helyet kapott - oldott, játékos, élményt, tartalmas együttlétet jelentettek, további olvasásra inspirálták a résztvevőket, de mindenképpen egy pozitív élményt nyújtott, a helyi művelődési házban. A projekt megvalósításának folyamatát, lebonyolítását fotókkal rögzítettük.

Értékelés, utómunkálatok:

A program eredményességét értékeltük a projektben résztvevőkkel, a diákok a pedagógusok, a közönségünk általános visszajelzése alapján.

Ők a programmal napi, közvetlen kapcsolatban nincsenek, de az intézményünk céljaira, munkájára és eredményeire rálátnak (a pályázatok értékelői, a program nagykövetei és követői tartoznak).

A megszólítottak döntő többsége a Beavató Zenés Színházi előadást sikeresnek és eredményesnek tekintette. A tervezett célcsoportunkat maximálisan elértük, hiszen a Tatabányán élő és tanuló diákok egyrészt részesei voltak a darabnak, másrészt ők alkották a közönségünket. Átaluk elértük a szülőket és pedagógusokat, akik szintén vagy részesei voltak a darabnak, vagy alkották közönségünket.

EREDMÉNYEINK

2019. december 13-án 9:30 illetve 18:00 kezdettel megvalósítottuk a beavató zenés színházi előadást. Az előadásnak a Vértes Agorája adott otthont.

A tatabányai általános és középiskolás diákok (400 fő) megtekintették a kortársaik által előadott musicalt, a „Légy jó mindhalálig” -ot, és a regényhez kapcsolódóan egy rajzpályázaton vehettek részt. Saját élményt szereztek a színház és az előadó művészet világáról, megismerték Móra Ferenc regényének történetét, mondanivalóját.

A résztvevő iskolások alkotó módon feldolgozták a látottakat melyet vizuálisan megjelenítettek.

Közös, iskolán kívüli kulturális élményt szereztek.

Elindult egy minta projekt, amely folytatódott a későbbiekben.

A különleges színházi élmény megteremtésével igényt teremtettünk a gyerekek és a szülők számára, hogy további, a korosztálynak szóló előadáson vegyenek részt.

A projekt során szem előtt tartottuk a társadalmi kirekesztés csökkentését, az esélyteremtés biztosításával és a társadalmi aktivitás növelésével.

Az előadás hozzájárult az esélyegyenlőség növeléséhez, elősegítette a társadalmi kirekesztődés által érintett

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

emberek részvételét. 400 diák részére - akik tatabányai általános és középiskolás tanulók – pályázati lehetőséget, 2 beavató színházi bemutatót, előadást biztosítottunk.

Az esélyegyenlőség érdekében elkészítettük az esélyegyenlőségi tervet.

A tervezett program megvalósítása során az eszközök, termékek, alapanyagok, szolgáltatások beszerzésénél, környezeti szempontokat is figyelembe vettünk. Azokat a termékeket részesítettük előnyben, amelyek környezeti fenntarthatósági szempontból előnyösebb tulajdonsággal bírnak. Hozzájárultunk a kulturált, tiszta környezet fenntartásának segítéséhez. Papír dokumentumokat csak szükség esetén és csak a szükséges terjedelemben nyomtattunk. Előtérbe helyeztük az újra használt papír használatát, és az adattárolásra elektronikus adathordozókat CD-t DVD-t vagy pendrive-ot használtunk. Csak a legszükségesebb dolgokat vásároltuk meg, és előtérbe helyeztük a kölcsönzést. A programjainkon a környezet iránti felelősséget közvetítettük a résztvevők felé, biztosítottuk a szelektív hulladékgyűjtést.

Köszönjük a támogatást!

Szakmai beszámolót készítő személy:

Ludányiné Sári Agnes
Ludányiné Sári Agnes

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE