

BESZÁMOLÓ

projekt címe :

Dallam Junior Musical-Zenés Színház az egész Világ"-Dzsungel könyve c. musical

projekt száma:

TOP 7.1.1.-16-H-ESZA-2020-02004

Támogatás összege:

3,6 MFt

pályázó szervezet neve:

Dallam Alapítvány

Megvalósulás helyszíne :

Tatabánya A Vértes Agorája

Megvalósítás ideje:

2020.10.05. - 2021.08.30.

Megvalósított program/rendezvény száma:

2

Programok résztvevőinek száma.

250 fő

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

A projekt bemutatása

Projektünk legfontosabb célkitűzése a musical, mint zenés színházi műfaj, mint művészeti-, előadói tevékenység újjáélesztése volt városunkban amatőr közösségek által, valamint a műfaj bemutatása, széleskörű népszerűsítése, ehhez kapcsolódó tevékenységek végzése, a színház világának és a hozzá kapcsolódó művészeti, előadói és technikai tevékenységek részbeni vagy komplex feldolgozása. Számunkra fontos a közösségépítés a fiatal tatabányai generáció körében, és ez a projekt ehhez nagyban hozzájárult.

Közvetlen célunk az volt, hogy színre vigyük Kipling: „A dzsungel könyve” című regényének musical változatát melynek a bemutatóját a Vértes Agorájában valósítottuk meg. A mű feldolgozása és színpadra állítása amatőr gyerektársulattal által történt.

Az előadásokra a tatabányai általános és középiskolásokat hívtuk meg, csoportokat szerveztünk az előadásra.

Tevékenységünk eredményei között említhető az hogy a tatabányai fiatalok olyan közösségépítő és művészeti tevékenység részesévé válhattak, mely személyes fejlődésükhöz, a zene, a művészetek iránti nyitottságukhoz járult hozzá. Közös élménnyé tettük az alkotást, a befogadást és a siker megélését. Hosszú távon több generáció számára adott lehetőséget a műfaj megismerésére, a zene, a tánc, az irodalom együttes hatásának élvezetére.

A program, ahogy azt korábban felmértük, illeszkedett a helyi elvárásokhoz, igényekhez. Hozzájárult a társadalmi egyenlőtlenségek mérsékléséhez, az által, hogy elsősorban a hátrányos helyzetű tanulóknak adtunk lehetőséget az előadás megtekintésére.

Nagy hangsúlyt helyeztünk arra, hogy a tatabányai gyerekek a projekt aktív részesei legyenek. Erősítettük a színház, az irodalom és a zene kapcsolatát, segítettük felszínre hozni az igazi értékeket, a minőségi együtt töltött idő által. A program révén a diákokban felébresztettük a művészetek iránti fogékonyságot.

Kapcsolat jött létre a tatabányai iskolák és a Vértes Agorája között, és a szegregációt elkerülve, egyenlő eséllyel vehettek részt az y és z generáció képviselői a programokon.

A tevékenységek megvalósításához szükséges személyi feltételek rendelkezésre álltak.

Az egyes tevékenységek szakmai feladatainak összehangolását Ludányiné Sárai Ágnes látta el.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

A megvalósítás előkészületeit a Dallam Alapfokú Művészeti Iskolában láttuk el, ahol a minimális szükséges feltételek adottak voltak a megvalósításhoz, valamint a Vértes Agórájában készültünk a bemutatóra.

A szakmai munka folyamatai:

TERVEZÉS

A programterv fókuszában a

Dallam Junior Musical-Zenes Színház az egész Világ"-Dzsungel könyve c. musical megvalósítása állt.

A szakmai terv elkészítését követően felállítottuk a projektmenedzsment szervezetet, és megkezdtuk a megvalósítást.

Az előadás elkészítése közel 3 hónapos előkészítő munkát vett igénybe. Felmerült az emberi erőforrás kérdése: Ki csinálja a felmerülő feladatokat? Milyen szakemberekre, kompetenciákra, tapasztalatokra lesz szükségünk a csapatban? Milyen funkciókat látnak el az egyes munkatársak? Milyen partnerekre lesz szükségünk a projekt ideje alatt?

MEGVALÓSÍTÁS

A szereplők kiválasztása a pedagógus kollégák véleménye alapján és az egyes személyek kompetenciájának vizsgálata alapján történt. Fontos szempont volt, hogy a zene a tánc és a színművészeti kompetenciákkal rendelkezzenek a szereplők. A gyerek szereplők az alapítvány céljának megvalósítását támogató diákok voltak. A felnőtt szerepeket egyrészt tanár kollégák, másrészt szülők, nagyszülők, valamint a budapesti Színi Gimnázium növendékei alakították nagy lelkesedéssel.

Egyes speciális feladatokra (előadóművészeti feladatok, koreográfia, színpadmesteri feladatok) szakemberekkel kötöttünk szerződést, akiknek a tapasztalatai, kompetenciái segítették a megvalósítás folyamatát.

A programok lebonyolításához szükséges eszközök is beszerzésre kerültek, illetve partnerünk ingyenesen biztosította a megvalósításhoz szükséges eszközöket.

A ZENÉS SZÍNHÁZI ELŐADÁS MEGVALÓSÍTÁSA

A „mindent tudunk, most már csak meg kell csinálni” szakasz.
A megvalósítás során a terv levezénylése zajlott, az eddig kimaradt nem konkretizált részek kidolgozásával. Az első lépés az újra tervezés, azaz annak újragondolása hogy meg mindig megvalósítható-e, amit korábban

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

elgondoltunk? Továbbra is elérhetőek a szakemberek, partnerek? Milyen ütemezés valósítható meg? Mindezek után megkezdtuk a Dzsungel könyve c. musical bemutatóját megelőző próbákat.

Partnerünkkel a Vértes Agorája -val egyeztettük a megvalósítás időpontját.

Szülői segítséggel elkészítettük a jelmezeket.

A társulati tagok összefogásával elkészítettük a díszlet elemeket.

A tatabányai iskolákat meghívtuk a zenés színházi előadásokra, melyeket a tervezett helyszínen lebonyolítottunk.

Több mint 3 hónapos felkészülést követően a Dzsungel könyve c. musical című amatőr, gyermek- és ifjúsági musical bemutatóját 2020. októberében megvalósítottuk. Az előadásokra a tatabányai általános és középiskolásokat hívtuk meg, csoportokat szerveztünk az előadásra.

A program - amelyben a képzőművészet, zene és irodalom egyaránt helyet kapott - pozitív élményt nyújtott, a helyi művelődési házban. A projekt megvalósításának folyamatát, lebonyolítását fotókkal rögzítettük.

Értékelés, utómunkálatok:

A program eredményességét értékeltük a projektben résztvevőkkel, a diákok a pedagógusok , a közönségünk általános visszajelzése alapján.

Ők a programmal napi, közvetlen kapcsolatban nincsenek, de az intézményünk céljaira, munkájára és eredményeire rálátnak (a pályázatok értékelői, a program nagyköveti és követői tartoznak).

A megszólítottak döntő többsége a Dzsungel könyve c. musicalelőadást sikeresnek és eredményesnek tekintette. A tervezett célcsoportunkat maximálisan elértük, hiszen a Tatabányán élő és tanuló diákok egyrészt részesei voltak a darabnak, másrészt ők alkották a közönségünket. Általuk elértük a szülőket és pedagógusokat, akik szintén vagy részesei voltak a darabnak, vagy alkották közönségünket.

EREDMÉNYEINK

2020. október 10-11-én megvalósítottuk a Dallam Junior Musical-Zenés Színház az egész Világ"- Dzsungel könyve c. musical színházi előadást. Az előadásnak a Vértes Agorája adott otthont.

A tatabányai általános és középiskolás diákok (250 fő) megtekintették a kortársaik által előadott musicalt, a „Dzsungel könyve” -t. Saját élményt szereztek a színház és az előadó művészet világáról, megismerték Kipling regényének történetét, mondanivalóját.

Közös, iskolán kívüli kulturális élményt szereztek.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

A különleges színházi élmény megteremtésével igényt teremtettünk a gyerekek és a szülők számára, hogy további, a korosztálynak szóló előadáson vegyenek részt.

A projekt során szem előtt tartottuk a társadalmi kirekesztés csökkentését, az esélyteremtés biztosításával és a társadalmi aktivitás növelésével.

Az előadás hozzájárult az esélyegyenlőség növeléséhez, elősegítette a társadalmi kirekesztődés által érintett emberek részvételét. 250 diák részére - akik tatabányai általános és középiskolás tanulók – 2 színházi bemutatót, előadást biztosítottunk.

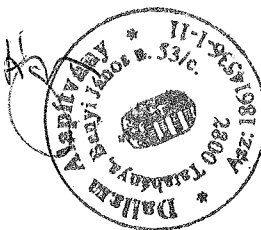
Az esélyegyenlőség érdekében elkészítettük az esélyegyenlőségi tervet.

A tervezett program megvalósítása során az eszközök, termékek, alapanyagok, szolgáltatások beszerzésénél, környezeti szempontokat is figyelembe vettünk. Azokat a termékeket részesítettük előnyben, amelyek környezeti fenntarthatósági szempontból előnyösebb tulajdonsággal bírnak. Hozzájárultunk a kulturált, tiszta környezet fenntartásának segítéséhez. Papír dokumentumokat csak szükség esetén és csak a szükséges terjedelemben nyomtattunk. Előtérbe helyeztük az újra használt papír használatát, és az adattárolásra elektronikus adathordozókat CD-t DVD-t vagy pendrive-ot használtunk. Csak a legszükségesebb dolgokat vásároltuk meg, és előtérbe helyeztük a kölcsönzést. A programjainkon a környezet iránti felelősséget közvetítettük a résztvevők felé, biztosítottuk a szelektív hulladékgyűjtést.

Köszönjük a támogatást!

Szakmai beszámolót készítő személy:

Ludányiné Sári Ágnes
Ludányiné Sári Ágnes



SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

